



Seat No. _____

HAQ-1901100301030601

B. A. (Sem.-III) Examination

June - 2023

Sanskrit

(Mammatkrut Kavyaprakash 1, 2)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

All questions carry equal marks.

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | નીચેનામાંથી સંદર્ભ સમજાવો : (કોઈપણ બે) | ૧૪ |
| 1 | Write critical notes on the following : (any two) | 14 |
| | (૧) इत्यादौ व्यापनादि लेपनादिस्यतया संभावितम् । | |
| | (૨) भदेग्रहणमनन्वयच्छेदाय । | |
| | (૩) श्रीहर्षदेर्बाणादिनामि धनम् । | |
| | (૪) शक्तिः कवित्वबीजरुपः संस्कार विशेषः । | |
| ૨ | આચાર્ય મમ્મટના જીવન, સમય અને કવન વિશે માહિતી આપો. | ૧૪ |
| 2 | Give the information at Acharya Mammat's life, time and creation. | 14 |
| | અથવા / OR | |
| ૨ | મમ્મટની દૃષ્ટિએ કાવ્યના પ્રયોજનોની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| 2 | Discuss on કાવ્યપ્રયોજનાનિ according to મમ્મટ: | 14 |
| ૩ | કાવ્યશાસ્ત્રના સંપ્રદાયો પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. | ૧૪ |
| 3 | Write a detailed note on કાવ્યશાસ્ત્ર સંપ્રદાય: | 14 |

અથવા / OR

HAQ-1901100301030601]

1

[Contd...

- ૩ કાવ્યપ્રકાશના મંગલાચરણની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 Discuss in brief મંગલાચરણ of કાવ્યપ્રકાશ: 14
- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ અને ઉદાહરણ આપી સમજાવો : ૧૪
- 4 Explain the Alankars with examples and principles : (any two) 14
- (૧) તુલ્યયોગિતા
- (૨) અપહનુત્તિ
- (૩) વ્યતિરેક
- (૪) શ્લેષ
- ૫ વિવેચનાત્મક નોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪
- 5 Write critical note : (any two) 14
- (૧) હેતુઃ ન હેતવઃ ।
- (૨) કાવ્યલક્ષણમ્ ।
- (૩) ગુણીભૂતવ્યગ્યકાવ્ય ।
- (૪) મમ્મટસ્ય વિદ્વતા ।
-